



## INVENTARIO TÉCNICO.

### ILUMINACIÓN:

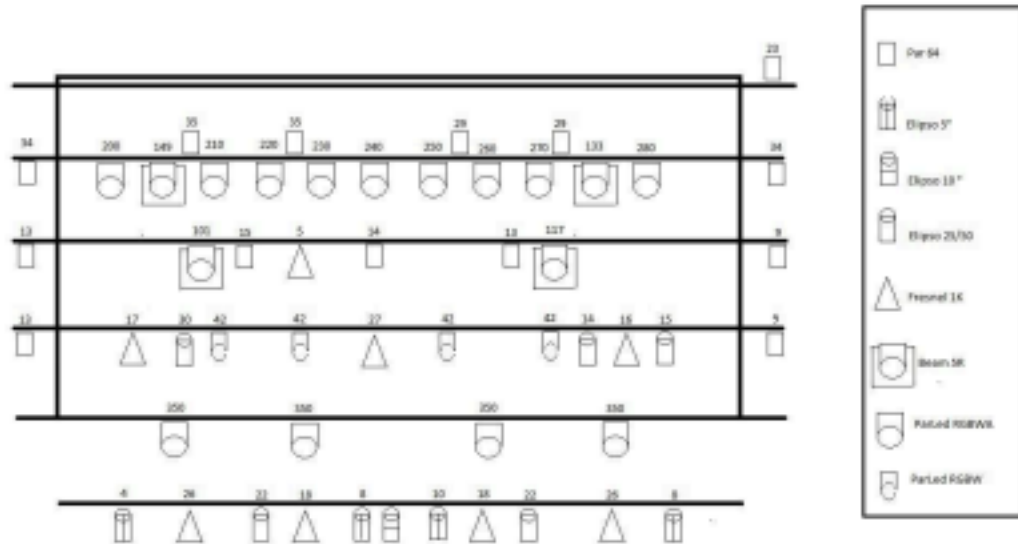
| CANTIDAD TOTAL | EQUIPO                         | SALA | BODEGA |
|----------------|--------------------------------|------|--------|
| 10             | PAR64/1000 WATTS               | 13   | 0      |
| 05             | FRESNEL/ 1000 WATTS<br>LaGamme | 6    | 0      |
| 02             | FRESNEL 1000 WATTS ARRI        | 2    | 0      |
| 07             | ELIPSO 25/50*-750 WATTS        | 5    | 0      |
| 1              | ELIPSO 10°                     | 1    | 0      |
| 7              | ELIPSO 5°                      | 4    | 0      |
| 4              | PAR ETC 750 watts              | 0    | 0      |
| 11             | PAR LED Genérico 10<br>rgbaw   | 9    | 0      |
| 0              | PAR 56                         | 3    | 0      |
| 04             | <u>BEAM AMK 5r</u>             | 4    | 0      |
|                | ASIMETRICO 1250WATTS           | 0    | 3      |
| 3              |                                |      |        |
| 01             | <u>CONSOLA PEARL</u>           | 1    | 0      |
| 02             | <u>2010 MONITORES</u>          | 0    | 2      |
| 03             | <u>LG</u>                      | 3    | 0      |
|                | POWER DIMMER                   |      |        |
|                | LITE PUTER 25ª                 |      |        |
| 01             | <u>12 CANALES C/U</u>          | 1    | 0      |
|                | PROCESADOR DE                  |      |        |
|                | SEÑAL DMX SPLITTER             |      |        |
|                | 01 ENTRADA                     |      |        |
| 01             | <u>09 SALIDAS</u>              | 1    | 0      |
|                | SMOKE HAZE PURPLE 2            |      |        |

|  |                     |  |  |
|--|---------------------|--|--|
|  | canales (fog y fan) |  |  |
|--|---------------------|--|--|



La sala cuenta con 5 varales motorizados, y 1 fijo frontal a la altura de la platea alta.

Dimensiones del escenario útiles 9x7



**SONIDO:**

| CANTIDAD. | EQUIPO.              | MODELO.    | UBICACIÓN.     |
|-----------|----------------------|------------|----------------|
| 01        | Power                | CARVER PRO | Caseta técnica |
| 01        | Procesador Crossover | DBX        | Caseta técnica |
| 01        | Consola midas        | M32        | Caseta técnica |

|    |                    |                                     |      |
|----|--------------------|-------------------------------------|------|
| 04 | Módulos line array | DBTECHNOLOGIES ARRAY<br>DVA T4 420W | Sala |
|----|--------------------|-------------------------------------|------|

02 Sub-bajos (activos) DB TECHNOLOGIES Sala  
ARRAY DVA S30n 3000w

02 Monitores activos (piso) JBL EON 615 Sala  
DBTECHNOLOGIES Sala JBL foyer

02 Sub-bajos activos + cajas LR  
(frontfill)

02 Monitores pasivos (Foyer)

#### **MICROFONÍA:**

| CANTIDAD | MODELO                      | UBICACIÓN      |
|----------|-----------------------------|----------------|
| 01       | Talkback: WHARFEDALE PRO    | Caseta técnica |
| 02       | Mic cuello de ganso: JTS    | Caseta técnica |
| 02       | Mic de mano Sennheiser e835 | Caseta técnica |
| 03       | Headset Sennheiser EW-D SK  | Caseta Técnica |



#### **ACCESORIOS:**

| CANTIDAD | MODELO                  | Ubicación.     |
|----------|-------------------------|----------------|
| 02       | Caja directa stereo dBx | Caseta técnica |
| 06       | Atriles de mic          | Sala           |

|    |                                                  |                |
|----|--------------------------------------------------|----------------|
| 02 | Atriles de caja                                  | Sala           |
| 01 | Multipar análogo AMPRO<br>24 canales / 8 salidas | Sala           |
| 17 | Cables disponibles para microfonía               | Caseta técnica |